

Rekrutacja na rok szkolny 2024/2025

Samorządowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Łowiczu

ogłasza nabór na rok szkolny 2024/2025.

Istotne daty:

- 31.03.2024 r. - data ostatecznego składania wniosków,
- 20.04.2024 r. - badanie predyspozycji muzycznych,
- 29.04.2024 r. - ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych do Szkoły,
- 15.05.2024 r. - ogłoszenie listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do Szkoły.

Kontakt w sprawie rekrutacji:

Sekretariat tel. 468377441

Podstawa prawna:

- Art. 142 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. „Prawo oświatowe” (Dz. U. z 2023 r. poz. 555);
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 lutego 2023 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2023 r. poz. 900).

NA PROCES REKRUTACJI SKŁADA SIĘ:

- złożenie wniosku rekrutacyjnego z zaświadczeniem lekarskim,
- badanie przydatności do kształcenia muzycznego,
- ogłoszenie wyników.

WYMAGANA DOKUMENTACJA:

Wniosek można wydrukować ze strony internetowej szkoły lub pobrać z sekretariatu szkoły. Prosimy o czytelne wypełnienie dokumentów wraz z podpisem obojga rodziców lub opiekunów prawnych.

Zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań kandydata do kształcenia w szkole muzycznej wypełnia lekarz POZ.

Rodzice kandydatów sześciolletnich (urodzonych w 2018 roku), dołączają do wniosku zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego w roku szkolnym poprzedzającym rok szkolny, w którym kandydat ma rozpocząć naukę lub opinię o możliwości rozpoczęcia nauki w szkole, wydaną przez poradnię psychologiczno-pedagogiczną.

BADANIE PREDYSPOZYCJI MUZYCZNYCH

Polega na indywidualnym spotkaniu kandydata z komisją rekrutacyjną. Oparte jest na przeprowadzeniu kilku ćwiczeń, np:

- zaśpiewaniu piosenki z pamięci bez towarzyszenia instrumentu czy nagrania,

- powtórzeniu głosem pojedynczych dźwięków oraz prostej melodii,
- porównywaniu usłyszanych melodii z określeniem, czy melodie są takie same, czy różne,
- wyklaskiwaniu rytmów,
- ćwiczeń ruchowych, np. poruszania się do marsza, biegu, podskoków,

Po zakończeniu badania, komisja rekrutacyjna ocenia predyspozycje do gry na wybranym przez kandydata instrumencie.